

## 第 126 回エフエム熱海湯河原 番組審議委員会 議事録

- 1 開催日時 令和 5 年 1 月 19 日 (木) 午後 1 時 30 分
- 2 場 所 湯河原町商工会 2F 会議室 (湯河原町土肥 1-7-1)
- 3 委員総数 10 名、出席委員数 8 名、欠席委員数 2 名  
出席委員：さいとう真由美、舘石晃一、山田碩斗、川口正樹、本田智大、石田浩二  
(代理:久能木孝一)、深田真弓 (感想提出)、宮下睦史 (感想提出)  
欠席委員：小原健、高橋祐介  
放送局側出席者：山崎浩一、金井周平
- 4 前回審議番組の経過 開催通知に議事録を添付した
- 5 議事 番組へのご意見  
◆対象番組：『粋でおしゃれな Jazz 倶楽部 1946 へようこそ』
  - ・放送日程：毎月第 3 土曜日 22 時 00 分～ (30 分録音番組)
  - ・令和 4 年 11 月 12 日放送分

### ○委員からの意見

- ・ちょうど週末のゆったりとした時間帯でリラックスして聴ける。
- ・JAZZ 音楽と MC の落ち着いた口調でとても良い雰囲気。
- ・伊豆高原は桜並木が印象的な場所。店のホームページを見たところとても素敵な店だったので機会があれば行ってみたいと思った。
- ・店内で番組を流しているとのことで局の宣伝にもなりリスナーが増えるきっかけになれば良い。
- ・ジャズが好きな方嫌いな方もいるが、色々なジャンルの番組があることは良い。
- ・寝る前の時間にリラックスできるような内容でとても良かった。
- ・MC のトークのテンポ、優しい口調がとても良かった。
- ・ジャズ音楽にフォーカスした番組は、新たなファンが増えるかも知れない。
- ・ジャズに詳しくない人が聴いてもすんなり入ってくるような、難しくならないように構成されているように感じた。
- ・曲の歴史を伝えているので、その曲に実際に思いをはせる事ができるのが良い。
- ・毎週放送だと季節に応じたプログラムを入れるのは難しいが月に 1 回の放送になったことで、その月に合った曲を紹介できて特性が活かせると思う。
- ・オーナー自身の生の声、もしくはジャズ有識者の方に曲の背景を語ってもらう企画もあっても面白いのでは？

### 《局からの回答》

⇒ 今月 (1 月) オーナーの麻賀氏が出演しジャズとの出会い等のトークをする予定だったが体調を崩して収録が出来なかった。今後オーナーをはじめ他のゲスト出演についても考えているところです。

- ・トークと音楽が被って聴き取れない部分があったのが気になった。

⇒局からの回答:

その部分はMCが言い間違いをしており、時間の都合でどうしても修正が出来ずバックの曲のボリュームを大きくしてごまかした。

- ・ジャズ喫茶に置いてあるようなマニアックなレコード音源の特集をしてほしい。
- ・BGMのところと曲紹介のところで音の強弱を分けてほしい。
- ・時間帯と話す内容がお酒を飲みながら楽しめる感じの雰囲気が良い。
- ・MCの方の声が番組のトーンに合っていて良い。(落ち着いていて音楽をじゃましない)
- ・放送時間帯も良いのでバーなどでも流してもらえるのでは？
- ・(エッセイコーナー)一般の方のお話を入れることで新鮮味があった。
- ・全体的に、音楽の使い方、MCの入れ方、すべて聞き心地が良かった。
- ・JAZZ初心者の方にも知っていただきたいという思いを感じることができる。
- ・曲の説明や、背景のストーリー、曲にまつわるエピソード、リスナーからの手紙など、丁寧に説明されていた。
- ・番組の尺が長く、たくさんの曲が紹介される結果となっているが、初心者としては、曲の余韻を楽しむことができるような、番組自体が時間短縮でも良かったかと思う。

## 6 その他参考となる事項

番組審議委員会の開催日を委員に諮ったところ、

次回は、令和5年3月16日(木)に熱海市内で開催することになった。